

Festival de la Cité (10-15 Juillet 2012) Scène de l'Arche

Fiche Technique // [Technical Rider](#)

Musique, nouvelles tendances, effervescence, explosivité!



Descriptif technique // Tech Specs

Capacité // Capacity

- ★ 200 spectateurs assis ou debouts.
- ★ 200 seats or standing spectators.

Scène, Régie // Stage, Regie

- ★ Scène construite en structure bois recouverte de panneaux en bois.
- ★ Aire de jeu triangulaire. Dimension: largeur au cadre : 6m, profondeur : 6m, hauteur de plancher :0.6m.
- ★ Régie mobile sur praticable.
- ★ Scene structure built in wood, covered with wood panels.
- ★ Triangular stage Area. Dimension: width downstage : 6m, depth : 6m, stage height :0.6m.
- ★ Regie mobile on rolling riser.

Personnel // Staff

- ★ 1 stage manager / régisseur lumière, 1 régisseur son et des aides au besoin.
- ★ 1 stage manager / light operator, 1 sound engineer and some helpers as required.

Loges // Dressing room

- ★ Dans le Gymnase de la Mercerie, équipée de tables, chaises, miroirs et portants.
- ★ In the Gymnasium of the Mercerie, equipped with tables, seats, mirror and coat rack.

Accès // Access

- ★ Par des escaliers depuis le pont Bessières ou Parking du Gymnase.
- ★ By stairs from the bridge Bessières or Parking of Gymnasium.

Divers // Misc

- ★ La nuit commence à tomber à 21h15. L'efficacité de la lumière de scène est de ce fait limitée pour les spectacles en début de soirée.
- ★ Nous n'avons pas de bureau de production mais une connexion internet sans fil.
- ★ Nous travaillons en conditions « festival »: plusieurs artistes se produisent sur cette scène en une soirée. Dès lors, les temps d'installation, de balance son et de spectacle devront être scrupuleusement respectés.
- ★ Il est impossible d'accéder à la scène en véhicule de 17h00 à 02h00.
- ★ Du mardi au samedi, les spectacles débutent à partir de 17h30 pour se terminer vers 01h00-02h00 et le dimanche, consacré aux familles, vers 16h00 pour se terminer entre 23h00 et minuit.
- ★ Le Festival a lieu dans la vieille ville de Lausanne, de plus cet événement est gratuit !
- ★ The night begins at about 9.15pm. Effective Light is therefore not efficient for the performances that place early in the evening.
- ★ We have not production of but there a wireless internet connection is available in the backstage.
- ★ The working conditions are "festival conditions": Several artists perform on this stage in one evening. Therefore, the installation time, balance and its performance must be strictly respected.
- ★ There is not access to the stage with the vehicle from 5pm to 2am.
- ★ Tuesday through Sunday shows start at 5.30pm and finish at around 1am to 2am. The Sunday (dedicated to families) start at 4pm to finish between 11pm and midnight.
- ★ The Festival takes place in the old town of Lausanne, the more this event is free.

Son // Sound

NOTE: **Obligation absolue de respecter la loi concernant le niveau du volume sonore limité à 93 dB(A)Leq5 . Mesures et contrôles permanents de la Police du Bruit.**

NOTE: **The sound level (SPL) is limited without any exception to 93dB(A)Leq5 (at the higher SPL/volume in the area). The authorities are checking every day the respect of this Swiss law.**

➔ PA System
6 L-Acoustics ARCS speakers 15" (3 stacked by side)
4 L-Acoustics SB118 Subwoofer 18" (2 stacked by side)
2 L-Acoustics Rack amplification 2xLA48a
➔ FOH
1 Yamaha M7CL/48 digital console
2 Yamaha stagebox 16in / 8out
➔ Stage
8 L-Acoustics MTD 112b wedges coaxial 12"
1 Kit micro & DI's

Lumière // Lights

➔ Equipment
2 ACL 2 x 4 PAR 64 250w
12 Archspot 54 RGB
1 profile 2kW 713sx + gobo
10 découpes 614sx
8 PAR64 cp61 1KW
2 PAR 64 CP62 1kW
8 PC ADB C101 1kW
8 T10 DMX (sunstrip DMX)
1 Fog machine HazerBase (flight)
➔ Control & dimmers
1 console LightCommander 48/96
1 Rack Dimmer 6x10A
2 Rack Dimmer 12x16A

