



PERFORMANCE

Une balle rouge au Festival de la Cité à Lausanne

Une énorme balle rouge est apparue hier à Lausanne. Durant une semaine, elle investira chaque jour un lieu différent. Imaginé par un artiste américain, ce «RedBall Project» sert de prélude au Festival de la Cité.

Kurt Perschke installera sa sphère rouge en sept endroits de Lausanne. Cela a commencé hier dans les escaliers de Bel-Air, puis suivra le Learning Center, la place Chauderon, l'église Saint-François, Ouchy, la place de l'Europe et enfin, le 9 juillet, le Palais de Rumine.

Pour associer les Lausannois à cet événement inédit en Suisse, les Services industriels (SIL) proposent au public de photographier la balle rouge de la manière la plus originale possible. Le cliché le plus intéressant gagnera un séjour dans l'une des villes visitées par la RedBall. La balle a déjà fait le tour du monde passant par Sydney, Chicago, Londres ou Paris.

Cette performance fait partie du «Prélude en ville» proposé par le Festival de la Cité. D'autres rendez-vous sont proposés dans ce cadre, dont un concert semi-acoustique d'un groupe folk américain, dimanche matin, à 6 h, au bord du lac à Saint-Sulpice. Le festival s'ouvrira le mardi 9 juillet. Il promet un copieux menu, avec 90 spectacles ou installations pour 239 représentations. La manifestation est gratuite. ATS/KEYSTONE

